



Giochi

Livello B

Il “tris” dei modi di dire - “Parlare”

<p>PARLARE A VANVERA</p>	<p>Dire cose senza senso, fuori luogo o senza riflettere.</p>	<p>“Non credere a quello che ti ha detto: era arrabbiato e diceva cose che non pensava... Lo sai anche tu che quando si arrabbia parla _____”.</p>
<p>PARLARE CON IL CUORE IN MANO</p>	<p>Parlare con molta sincerità.</p>	<p>“Guarda Marina, credimi: per me sei come una sorella a cui parlare _____”.</p>
<p>PARLARE AL VENTO / AL MURO AL DESERTO</p>	<p>Rivolgersi a qualcuno che non vuole ascoltare e che non reagisce a quanto gli si dice.</p>	<p>“Te l’ho già ripetuto 100 volte... Possibile che non mi ascolti mai? Con te, è come parlare _____”.</p>
<p>PARLARE A BRACCIO</p>	<p>Parlare improvvisando, senza seguire una traccia scritta.</p>	<p>“Hai sentito che relazione ha fatto il dott. Sensi? Così, senza nemmeno un appunto scritto: come vorrei saper parlare _____ come lui!”</p>
<p>PARLARE TURCO / ARABO / CINESE</p>	<p>Parlare in modo incomprensibile, oscuro; non spiegarsi chiaramente.</p>	<p>“Hai visto ieri sera lo speciale politico in TV? Io non ho capito niente di quello che dicevano: era come se parlassero _____”</p>



<p>PARLARE COME UN LIBRO STAMPATO</p>	<p>Esprimersi molto bene, con grande proprietà di linguaggio.</p>	<p>“E’ impossibile non capire le lezioni di fisica del prof. Castelli: spiega così bene che sembra parli _____”.</p>
<p>PARLARE A RAFFICA</p>	<p>Parlare molto e molto velocemente.</p>	<p>“Puoi parlare un po’ più lentamente? Non riesco a seguirti: parli _____”.</p>
<p>PARLARE TRA SÉ E SÉ</p>	<p>Ragionare da solo, in silenzio o sottovoce.</p>	<p>- “Scusa, cosa hai detto?” • “Oh, niente... parlavo _____”</p>
<p>PARLARE TRA I DENTI</p>	<p>Pronunciare le parole in modo indistinto; anche dire qualcosa malvolentieri.</p>	<p>“Se hai qualcosa da dire, fallo chiaramente: non parlare _____”</p>
<p>PARLARE DIETRO ALLE SPALLE</p>	<p>Criticare, parlare male di una persona alla cui presenza si mostrano cordialità, amicizia, stima....</p>	<p>“Non fidarti di Alberto, sembra tanto un amico: quando ti vede fa mille sorrisi e poi, appena ti giri, è il primo a parlare _____”</p>



Istruzioni per l'insegnante

Attività da proporre dopo l'attività grammaticale sulle preposizioni semplici e articolate

“Un fine settimana con le amiche” disponibile sempre sul sito

<http://italianoperstranieri.loescher.it/materiale-didattico>.

Nel testo si trova infatti l'espressione *parlare del più e del meno* e si riflette sul suo significato. L'attività grammaticale, pensata per un livello B2, è comunque adattabile ad un livello B1 inserendo le preposizioni più difficili.

In alternativa, potete comunque utilizzare l'attività introducendo in altro modo il tema dei modi di dire con il verbo *parlare*.

Materiale:

un set di cartoncini ritagliati per ogni gruppo.

Modalità di svolgimento:

Dite agli studenti che faranno un gioco per imparare alcuni modi di dire con il verbo *parlare*.

Contestualizzate l'uso con alcuni esempi.

Dividete la classe a gruppi di 3 persone e distribuite un set di cartoncini a ciascun gruppo.

Spiegate che sui cartoncini troveranno un modo di dire, il suo significato e un esempio del suo uso da completare.

I 3 cartoncini, formano un tris.

Chiedete loro di ricostruire il maggior numero possibile di tris in 5 minuti.

Vince la squadra che fa crea più tris corretti nel tempo stabilito o che finisce per prima.