



9/03/2020  
da B1

## L'elfo perduto (poesia di Claudia Murabito)

Di Laura Zambianchi

### Descrizione dell'attività

Sfruttare le potenzialità che un testo poetico offre può rappresentare un interessante spazio da esplorare con gli studenti stranieri di Italiano, sia per le occasioni di incontro con alcuni fenomeni linguistici che la poesia presenta in forma più marcata (si pensi, ad esempio, alla estesa varietà lessicale che si adopera in testi di questo tipo), sia per incoraggiarne la creatività.

L'attività che si presenta ha come obiettivi specifici: il ripasso dell'imperfetto, degli aggettivi in -oso e l'arricchimento lessicale. L'esercizio finale, che richiede un intervento personale di riscrittura del testo poetico già letto, intende sollecitare la creatività negli studenti.

### Suggerimenti per il docente

Nell'affrontare la poesia si consiglia di non affrettare la fase della lettura e di propendere per la lettura ad alta voce.

## L'ELFO PERDUTO

### 1 Rispondi alle domande.

1. Che cosa raffigura l'illustrazione?
2. Sai chi sono gli elfi? Che ruolo hanno nelle storie? In che tipo di storie puoi trovarli?
3. Come potresti descrivere un elfo?

### 2 Leggi la poesia.

#### L'ELFO PERDUTO

di *Claudia Murabito*

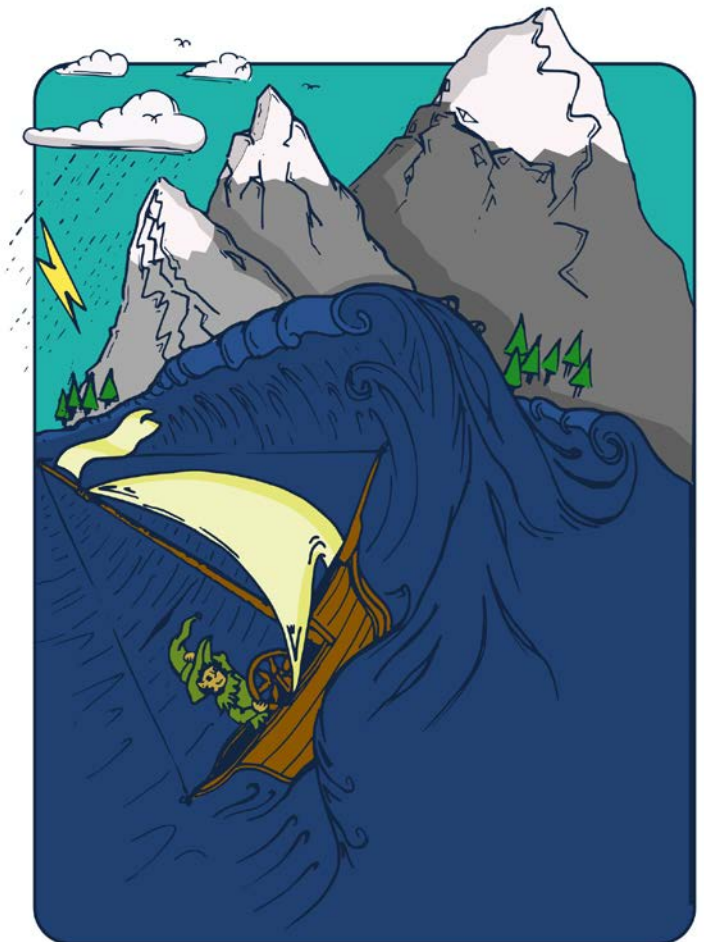
L'elfo navigava nei monti  
e scalava oceani,  
risentiva il silenzio  
come compagno di semplici parole,  
saltellava tra il ricordo  
e il futuro di ogni tempo perduto.

Tra i boschi insinuosi  
raccontava favole inesistenti  
e giocava con le foglie della vita  
per mutarle in giorni felici.

La sentiva la voce dell'Eco  
tra le prigioni dell'Universo?  
Taceva forse proprio per ascoltare?

Se non fosse il sogno  
il suo desiderio  
ci si incontrerebbe in ogni dove,  
tra l'aldilà e le nuvole degli Dei.

Tu sei la fiaba dell'elfo pensante  
che arriva con tacito consenso.  
Tu sei il fondo,  
che tocca il cielo quando sorride.



[disegno di Danny Evans]



**3 Che cosa significa? Cerca le parole nel testo e indica con una crocetta (x) il significato.**

1. risentire

- a.  sentire di nuovo
- b.  non sentire

2. saltellare

- a.  fare piccoli salti
- b.  fermarsi

3. insinuoso

- a.  elegante
- b.  che insinua qualcosa, parlante

4. mutare

- a.  conservare
- b.  cambiare

5. in ogni dove

- a.  dappertutto
- b.  da nessuna parte

6. aldilà

- a.  vita sulla terra
- b.  altro mondo, vita dopo la morte

7. tacito

- a.  chiaro
- b.  silenzioso

8. consenso

- a.  autorizzazione
- b.  divieto



4 La poesia contiene molti verbi all'imperfetto. Ricordi quando si usa l'imperfetto? Completa la tabella con l'imperfetto dei verbi della poesia.

SCALARE	TACERE	SENTIRE
io scalavo	io _____	io _____
tu _____	tu tacevi	tu _____
lui/lei _____	lui/lei taceva	lui/lei sentiva
noi scalavamo	noi _____	noi sentivamo
voi _____	voi tacevate	voi sentivate
loro scalavano	loro _____	loro _____

5 Completa la tabella con l'imperfetto di due verbi irregolari.

ESSERE	FARE
io ero	io _____
tu _____	tu _____
lui/lei _____	lui/lei faceva
noi eravamo	noi facevamo
voi _____	voi _____
loro erano	loro facevano

6 "Boschi insinuosi" significa "boschi che insinuano qualcosa", come se fossero parlanti. Quali sostantivi corrispondono ai seguenti aggettivi in -oso?

1. amoroso \_\_\_\_\_
2. afoso \_\_\_\_\_
3. invidioso \_\_\_\_\_
4. coraggioso \_\_\_\_\_
5. erboso \_\_\_\_\_
6. meraviglioso \_\_\_\_\_
7. gioioso \_\_\_\_\_
8. ventoso \_\_\_\_\_
9. doloroso \_\_\_\_\_



7 Secondo te, che cosa rappresenta l'Elfo per la poetessa? Parlane con un compagno.

8 Scrittura dei contrari: sostituire, quando possibile, i vocaboli con il loro contrario, per esempio "come compagno di COMPLICATE parole, saltellava tra il ricordo e il PASSATO di ogni tempo TROVATO".

L'elfo navigava nei monti  
e scalava oceani,  
risentiva il silenzio  
come compagno di semplici  
parole,  
saltellava tra il ricordo  
e il futuro di ogni tempo  
perduto.

---

---

---

---

---

---

Tra i boschi insinuosi  
raccontava favole inesistenti  
e giocava con le foglie della  
vita  
per mutarle in giorni felici.

---

---

---

---

---

---

La sentiva la voce dell'Eco  
tra le prigioni dell'Universo?  
Taceva forse proprio per  
ascoltare?

---

---

---

---

---

---

Se non fosse il sogno  
il suo desiderio  
ci si incontrerebbe in ogni  
dove,  
tra l'aldilà e le nuvole degli  
Dei.

---

---

---

---

---

---

Tu sei la fiaba dell'elfo  
pensante  
che arriva con tacito  
consenso.  
Tu sei il fondo,  
che tocca il cielo quando  
sorride.

---

---

---

---

---

---